

LA MAISON...

NINO FERRER Arrgt Ph.BERTHE

♩=90 Cm Cm(maj7) Cm7 Cm6 Fm Fm(maj7) Fm7 Fm6 G7 Fm

VX 1 Lamai son prèsde lafon-taine cou-ver-te devigne vierge, et de toiled'a-raignée, sen-tait lacon-fi-ture et le dé -

VX 2 Lamai son prèsde lafon-taine cou-ver-te devigne vierge, et de toiled'a-raignée, sen-tait lacon-fi-ture et le dé -

VX 3 Lamai son prèsde lafon-taine cou-ver-te devigne vierge, et de toiled'a-raignée, sen-tait lacon-fi-ture et le dé -

VX 4 Lamaison Lafontaine Lavignøvierge, d'araignée, ture et le dé -

VX 5 Lamaison Lafontaine Lavignøvierge, d'araignée, ture et le dé -

6 Ab G7 Cm Fm7 Bb7 EbM7 AbM7

VX 1 sordre, et l'ob-scu-ri-té l'au-tom-ne l'en-fan-ce

VX 2 sordre, et l'ob-scu-ri-té l'au-tom-ne l'en-fan-ce

VX 3 sordre, et l'ob-scu-ri-té l'au-tom-ne l'en-fan-ce

VX 4 sordre, et l'ob-scu-ri-té l'au-tom-ne l'en-fan-ce

VX 5 sordre, et l'ob-scu-ri-té l'au-tom-ne l'en-fan-ce

12 D7 G7 B9 B13 C6

VX 1 l'é-ter-ni-té Au-tour, il y/a-vait le si-len-ce Les

VX 2 l'é-ter-ni-té Au-tour, il y/a-vait le si-len-ce Les

VX 3 l'é-ter-ni-té Au-tour, il y/a-vait le si-len-ce Les

VX 4 l'é-ter-ni-té Au-tour, il y/a-vait le si-len-ce Les

VX 5 l'é-ter-ni-té Au-tour, il y/a-vait le si-len-ce Les

18 **B9** **B13** **G9** **CM7** **G9** **C6** **G9**

VX 1 guêpes, et les nids des oi - seaux On al - lait à la pêche aux é - cre-visses a -

VX 2 guêpes, et les nids des oi - seaux On al - lait à la pêche aux é - cre-visses a -

VX 3 guêpes, et les nids des oi - seaux On al - lait à la pêche aux é - cre-visses a -

VX 4 guêpes, et les nids des oi - seaux On al - lait à la pêche aux é - cre-visses a -

VX 5 guêpes, et les nids des oi - seaux On al - lait à la pêche aux é - cre-visses a -

24 **E6** **Gb**

VX 1 vec mon-sieur l'cu - ré On se bai-gnait tout nus, tout noirs, a - vec les pe-tites filles, et les ca -

VX 2 vec mon-sieur l'cu - ré On se bai-gnait tout nus, tout noirs, a - vec les pe-tites filles, et les ca -

VX 3 vec mon-sieur l'cu - ré On se bai-gnait tout nus, tout noirs, a - vec les pe-tites filles, et les ca -

VX 4 vec mon-sieur l'cu - ré On se bai-gnait tout nus, tout noirs, a - vec les pe-tites filles, et les ca -

VX 5 vec mon-sieur l'cu - ré On se bai-gnait tout nus, tout noirs, a - vec les pe-tites filles, et les ca -

30 **Dm7/G** **G7** $\text{♩} = 120$ **Cm** **Fm**

VX 1 nards

VX 2 nards

VX 3 nards

VX 4 nards *mf*

VX 5 nards

36 G7 Fm Ab7 G7 Cm G7 Cm

VX 1 La mai-son

VX 2 La mai-son

VX 3 La mai-son

VX 4 La mai son près des H L

VX 5 La mai-son près des H L

42 Fm G7 Fm Ab G7(#5) Cm6

VX 1 HL M À l'u-sine le marché ont dis - pa - ru - - - sul - fu - ré

VX 2 HL M À l'u-sine le marché ont dis - pa - ru - - - sul - fu - ré

VX 3 HL M À l'u-sine le marché ont dis - pa - ru - - - sul - fu - ré

VX 4 M a fait place à l'u - sine et au su - per - mar - ché les ar - bres ont dis - pa - ru et ça sent l'hy - dro - gène sul - fu - ré

VX 5 M a fait place à l'u - sine et au su - per - mar - ché les ar - bres ont dis - pa - ru et ça sent l'hy - dro - gène sul - fu - ré

48 Fm7 Bb7 EbM7 AbM7 D7 G7

VX 1 l'es - sen - ce la guer - re la so - cié - té

VX 2 l'ess - sen - ce la guer - re la so - cié - té

VX 3 l'es - sen - ce la guer - re la so - cié - té

VX 4 l'es - sen - ce la guer - re la so - cié - té

VX 5 l'es - sen - ce la guer - re la so - cié - té

54 Cm G7(#5) Cm G7(#5)

VX 1 C'n'est pas si c'n'est pas si mal Et c'est nor et c'est nor mal

VX 2 C'n'est pas si c'n'est pas si mal Et c'est nor et c'est nor mal

VX 3 C'n'est pas si c'n'est pas si mal Et c'est nor et c'est nor mal

VX 4 C'n'est pas si mal Et c'est nor-mal C'est le pro-grès

VX 5 C'n'est pas si mal Et c'est nor-mal C'est le pro-grès

59 Cm G7(#5) Cm G7(#5) Cm

VX 1 C'est le pro, c'est le pro, grès C'n'est pas si c'n'est pas si mal Et c'est nor et c'est nor

VX 2 C'est le pro, c'est le pro, grès C'n'est pas si c'n'est pas si mal Et c'est nor et c'est nor

VX 3 C'est le pro, c'est le pro, grès C'n'est pas si c'n'est pas si mal Et c'est nor et c'est nor

VX 4 C'n'est pas si mal Et c'est nor-mal

VX 5 C'n'est pas si mal Et c'est nor-mal

64 G7(#5) Cm G7(#5)

VX 1 mal C'est le pro, c'est le pro, grès le pro-grès

VX 2 mal C'est le pro, c'est le pro, grès le pro-grès

VX 3 mal C'est le pro, c'est le pro, grès le pro-grès

VX 4 C'est le pro - grès le pro-grès

VX 5 C'est le pro - grès le pro-grès