

ALFONSINA Y EL MAR

Arrt : Marc Pindard

Soprano (S) part:

- Line 1: mmm, Ah, Al-fon - si - na, Al -
- Line 2: Al-fon - si - na, Al-fon - si - na, Pa la la pa
- Line 3: Pa dou dou da, Pa dou dou da
- Line 4: Ah, Al-fon - si - na, Al -

Alto (A) part:

- Line 1: Ah
- Line 2: Al-fon - si - na

Tenor (T) part:

- Line 1: Pa dou dou da

Bass (B) part:

- Line 1: Ah
- Line 2: Al-fon - si - na

Cello/Bassoon (Ctb) part:

- Line 1: -
- Line 2: -
- Line 3: -
- Line 4: -

Soprano (S) part:

- Line 1: fon - si - na, Por la blan- da a- re- na que la-me el mar, Su pe- que- ña hue- lla no vuel- ve
- Line 2: la la la la Pa la, Por la blan- da a- re- na que la-me el mar, el mar, Su pe- que- ña hue- lla no vuel- ve
- Line 3: la la la la Pa la, que la-me el mar, el mar, hue

Alto (A) part:

- Line 1: fon - si - na, Por la blan- da a- re- na que la-me el mar, Su pe- que- ña hue- lla no vuel- ve
- Line 2: la la la la Pa la, que la-me el mar, el mar, hue

Tenor (T) part:

- Line 1: fon - si - na, Por la blan- da a- re- na que la-me el mar, Su pe- que- ña hue- lla no vuel- ve
- Line 2: la la la la Pa la, que la-me el mar, el mar, hue

Bass (B) part:

- Line 1: fon - si - na, Por la blan- da a- re- na que la-me el mar, Su pe- que- ña hue- lla no vuel- ve
- Line 2: A♭⁷, G⁷♭⁵, B♭⁹, C⁷, Fm, Fm⁶, G⁷

Cello/Bassoon (Ctb) part:

- Line 1: -
- Line 2: -
- Line 3: -
- Line 4: -

12

S
A
T
B
G
Ctb

más Un sen-de-ro so-lo de pe-na_y si-len-cio lle gó
 más Un sen-de-ro so-lo de pe-na_y si-len-cio lle-go y si-len-cio lle gó Un sen-de-ro
 lla Un sen-de-ro so-lo de pe-na y si-len-cio lle gó, Un sen-de-ro
 más Un sen-de-ro so-lo de pe-na_y si-len-cio lle gó
 Cm Fm⁷ B^{b7} Eb Cm Fm⁶ Cm⁷ G⁷ C⁷

17

S
A
T
B
G
Ctb

mmm mmm mmm mmm Hasta la es-pu-ma Sa-be Dios que an-gus-tia te a-com-pa
 solo de pe-nas mu-das-lle gó hasta la es-pu-ma Lle gó Te a-com-pa
 solo de pe-nas mu-das-lle gó Lle Cm gó Sa-be Dios que an-gus-tia te a-com-pa
 mmm mmm mmm mmm Hasta la es-pu-ma Lle gó Te a-com-pa
 Fm B^{b7}^{#5} E^b Fm Cm G⁷ Csus⁴ Cm B^bm C⁷

22

S
A
T
B
G
Ctb

ñó. Que do-lo-res vie-jos ca lló tu voz Pa-ra re-co-sar-te_a rru-lla-da_enel can to de las ca ra
 ñó. Que do-lo-res vie-jos ca lló tu voz Pa-ra re-co-sar-te_a rru-lla-da_enel can to de las ca ra
 ño, te a-com-pa-ño Que e ca-llo tu voz Que ca- lló tu voz ca- lló tu
 ñó. Que e ca-llo tu voz Que ca- lló tu voz ca- lló tu
 Fm Fm⁶ G⁷ Cm Fm B^{b7} E^b Fm⁶

27

S
A
T
B
G
Ctb

co-las ma-ri____ nas La can-ción que can-ta en el fon- do_os- cu-ro del mar La ca- ra- co-
 co-las ma-ri____ nas La can - ción que can - ta La can - ción que can -
 voz ca- lló tu voz La can-ción que can-ta en el fon- do_os- cu-ro del mar La ca- ra- co-
 voz ca- lló tu voz La can - ción que can - ta La can - ción que can -
 Am⁷⁻⁵ G⁷ C⁷ Fm B^{b7#5} E^b Fm⁶ Cm G⁷

32

S la Te vas Al- fon- si-na con tu so- le- dad ¿Qué po- e- mas nue- vos fui- ste a bus-

A ta Te vas Te vas Te vas Te vas Te vas vas ¿Qué po - e - mas? ¿Qué

T la Te vas Al- fon- si-na con tu so- le- dad ¿Qué po- e- mas nue- vos fui- ste a bus-

B ta Te vas Te vas Te vas Te vas Te vas ¿Qué po- e- mas nue- vos¿Qué

G C⁷ Fm E^b

Ctb

36

S car? U- na voz an- ti-gua de vien- to y de sal Te re- quie- bra el al- ma_y la e- stá lle- van-

A po e - mas? U-na voz an- ti- gua U- na voz an- ti_____

T car? U- na voz an- ti-gua de vien- to y de sal U- na voz an- ti_____

B po e mas? voz Una voz Una voz an- ti_____

G Fm Fm⁶ Cm

Ctb

40

Soprano (S) *do Y te vas ha-cia_a_llá, co-mo en sue-ños Dor- mi- da Al-fon- si- na, ves- ti- da de mar*

Alto (A) *gua Al-fon-si- na Al- fon- si- na Al- fon- si- na*

Tenor (T) *gua Al-fon-si- na Al- fon- si- na Dor- mi- da Al-fon- si- na, ves- ti- da de mar*
C⁷ Fm Cm A^{b7}

Bass (B) *gua Y te vas ha-cia_a_llá, co-mo en sue-ños Dor- mi- da Al- fon- si- na*
C⁷ Fm Cm A^{b7} D⁷ G⁷ Cm^{7b9}

Cello (Ctb)

Soprano solo

Tutti

Soprano solo

45

Soprano (S) *Y si lla ma él Y si lla ma él Y si lla ma él di-le que Al fon si na*

Alto (A) *Y si lla ma él Y si lla ma él Y si lla ma él Di - le Di le que Al fon si na no__ vuel ve Al fon si na*
Fm⁷ B^{b7} E^b Cm Fm G⁷ Cm C⁷ Fm⁷ B^{b7}

Tenor (T) *Y si lla ma él Di - le Di le que Al fon si na no__ vuel ve Al fon si na*

Bass (B) *Di - le que, Di - le que no__ vuel ve no__*

Cello (Ctb)

Tutti

50

Soprano (S): Al-fon-si-na no vuel - ve
Al- fon- si-

Alto (A): no vuel-ve Al-fon-si-na no vuel-ve No No vuel ve

Tenor (T): Al-fon-si-na Al-fon-si-na No No O Al- fon- si-

Bass (B): vuel - ve no vuel-ve No No vuel ve

Piano: E♭ Cm A♭M⁷ Cm

Cello/Bassoon (Ctb):

55

Soprano (S): na Al-fon-si - na Al - fon - si - na.

Alto (A): Ves-ti-da de mar Ah Al- fon - si - na.

Tenor (T): na Ah Al- fon - si - na

Bass (B): Ves-ti-da de mar Al-fon-si - na Al- fon - si - na.

Piano:

Cello/Bassoon (Ctb):